

1. Het in de overeenkomst vermelde totaalbedrag dient uiterlijk binnen 10 dagen na de datum van het evenement te zijn voldaan, aan de hand van de te ontvangen factuur.
2. Het in de overeenkomst genoemde totaalbedrag is bruto; derhalve komen alle belastingen en premies voor rekening van de Bespeler, die voor de afdracht van de premies en belastingen bij de desbetreffende instanties garant staat en zorgdraagt.
3. De Organisatie zorgt voor voldoende tijd en ruimte met betrekking tot repetitie en soundcheck. De technische eisen vormen een onderdeel van de overeenkomst.
4. De opdrachtgever dient zorg te dragen voor voldoende eten en drinken tijdens het evenement voor artiesten en medewerkers van IPA.
5. De opdrachtgever dient zorg te dragen voor een veilige werkplek welke voldoet aan de daarvoor geldende wetgeving.
6. Iedere schade, aangebracht aan instrumenten, attributen, apparatuur of ieder ander eigendom van de artiesten of werknemers welke namens IPA werkzaam zijn voor de opdrachtgever. Veroorzaakt tijdens de werkzaamheden voor de opdrachtgever buiten de schuld van de artiesten of werknemers van IPA om, dienen door opdrachtgever te worden vergoed. Hiervoor geldt het termijn van 2 weken na het incident waarbij de beschadigingen zijn opgetreden.
7. Iedere registratie van optredens, acts of door IPA verstrekt audiovisueel materiaal, is zonder nadrukkelijke schriftelijke toestemming van IPA verboden.
8. Indien de dienst(en) van IPA niet gerealiseerd kan/kunnen worden als gevolg van overmacht, zijn beide partijen gerechtigd deze overeenkomst als geschorst te beschouwen. Indien voor de opdrachtgever de realisatie van het optreden echter afhankelijk is van het verlenen van vergunningen, subsidies of anderszins, dan wordt het niet verlenen daarvan niet als overmacht beschouwd en is de opdrachtgever gehouden 100% van het in de overeenkomst overeengekomen bedrag uit te betalen aan IPA binnen 14 dagen na de overeengekomen datum van het evenement.
9. Het niet kunnen optreden van de Bespeler als gevolg van slechte weersomstandigheden, (waarbij de veiligheid van de op te treden groep(en) onvoldoende is gewaarborgd), wordt als overmacht erkend. De opdrachtgever dient zich derhalve te houden aan het contract, is hier aan gebonden en dient het in de overeenkomst genoemde totale bedrag vermeerderd met eventuele extra kosten, uit te betalen aan de Bespeler binnen 14 dagen na de overeengekomen datum van het evenement.
10. Indien de met IPA overeengekomen diensten niet kunnen worden verricht door ziekte of ongeval van de uitvoerenden. Is IPA verplicht opdrachtgever hiervan zo spoedig mogelijk op de hoogte te stellen. Dit kan schriftelijk of telefonisch mits onder getuigen. De opdrachtgever heeft ten allen tijden recht om in het bovengenoemde geval een door hem benoemd controlerend geneesheer een onderzoek in te laten stellen.
11. Indien een van de contractanten van mening is, dat de andere contractant zich niet aan bepalingen van deze overeenkomst heeft gehouden, doet eerstgenoemde contractant hiervan binnen drie dagen na datum van optreden zo uitvoerig mogelijk per aangetekende brief melding aan de andere contractant.
12. Geschillen voortkomend uit deze overeenkomst, zullen door alle partijen zonder uitzondering worden voorgelegd aan het kantongerecht in de woonplaats van IPA.

Verhuur Materiaal:

13. Met het ondertekenen van de pakbon verklaart de huurder dat de gehuurde artikelen niet beschadigd en volledig in ontvangst genomen zijn.
14. Indien verhuur materiaal niet volledig of beschadigd wordt geretourneerd dient de huurder 4 maal de afgesproken huurprijs te betalen over de beschadigde of ontbrekende materialen.
15. Voor iedere dag dat materiaal te laat wordt geretourneerd, dat wil zeggen afwijkend van de datum die op de offerte of pakbon is genoemd, dient de huurder per dag 2x maal de dagprijs te betalen.